



Raising Employability of Women
through entrepreneurial Activities
fostering Rural Development

ÉTUDE DE CAS

KATARZYNA LEŚNIAK
Leśniakówka

INTRO

“Leśniakówka” est une belle région située à 35 km de Cracovie, dans un pays pittoresque appelé Glichów. C’est une ferme écologique au milieu d’une nature tranquille et intacte et d’hectares de forêts, qui fonctionne selon les hypothèses de l’agriculture alternative. En outre, c’est une ferme agrotouristique où les hôtes trouveront tout ce dont ils ont besoin pour ressentir l’harmonie, retrouver leur vitalité et renforcer leur âme. La ferme offre un lieu pour faire une pause dans l’agitation quotidienne et trouver un calme profond, loin de l’intensité de la vie moderne. C’est là que chacun trouvera sa créativité et l’espace nécessaire à la création de nouvelles idées.

L’offre de “Leśniakówka” comprend : des ateliers d’inspiration (yoga, atelier artistique, atelier de cuisine, vedicart), l’organisation d’événements, des repas écologiques faits maison, des fruits tout droit sortis du verger, du miel de rucher, des promenades en forêt, de l’air frais et bien plus encore.

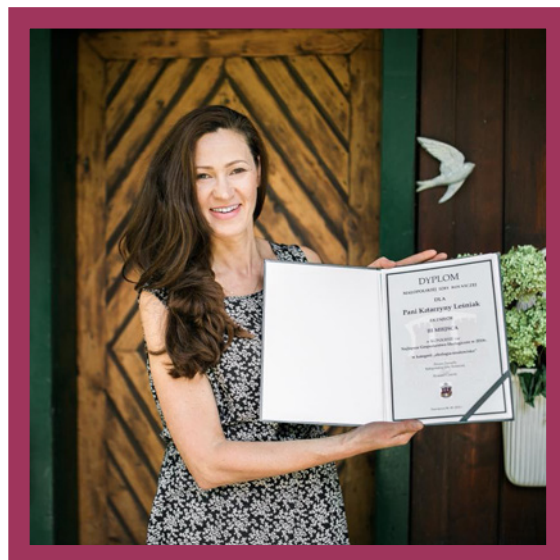
1. DONNÉES PERSONNELLES

 **Nom:** Katarzyna Leśniak


 **Tranche d’âge:** 46 +

 **Éducation:** Maîtrise.

 **Occupation:** Peintre.



2. PROFIL DE L’EXPLOITATION


 **Adresse:**
Glichów 24, 32-412 Wiśniowa.

 **Surface agricole en ha:** 4 ha.

 **Date depuis laquelle l’entrepreneuse possède/loue la ferme:** Depuis 16 ans.

N° de travailleurs dans les exploitations agricoles:

	TEMPS PLEIN	TEMPS PARTIEL/SAISONNIER	FEMMES
Les membres de la famille	3		2
Autres que les membres de la famille			

 **Description de l'exploitation:** La ferme a été reprise il y a 16 ans par la propriétaire actuel. Il s'agit d'une ferme familiale exploitée depuis 5 générations. La transmission de l'ensemble de la ferme à un seul successeur est une tradition dans la famille. La ferme a une superficie d'environ 4 ha, dont un verger de 2,5 ha. L'ensemble de la ferme est certifié par le label Agriculture biologique. Le premier verger a été créé il y a plus de 100 ans. Plusieurs arbres de ce verger subsistent et sont toujours entretenus malgré l'absence de fructification. Le plus jeune verger a été planté par les parents de l'actuel propriétaire. Parmi les arbres, on trouve principalement des pruniers et des cerisiers, mais aussi des noisetiers et des noyers. Il y a aussi des myrtilles et des framboises. La ferme est entourée d'une forêt et d'une prairie, qui sont un lieu d'obtention d'herbes pures et non polluées. Actuellement, il n'y a pas de bétail dans la ferme.

Les produits de la ferme sont utilisés pour la préparation de repas pour les touristes, et pour la transformation en jus et en conserves. Les activités multifonctionnelles de l'exploitation comprennent l'agrotourisme et les loisirs, ainsi que des activités de formation et de loisirs.

 **Site web et comptes de réseaux sociaux:**

<http://www.lesniakowka.pl/index.html>

<https://m.facebook.com/Le%C5%9Bniak%C3%B3wka-146422948740535/>

3. MULTIFONCTIONNALITÉ / PATRIMOINE CULTUREL RURAL

L'agrotourisme est l'activité principale de "Leśniakówka". Après avoir repris la ferme et une tentative infructueuse de culture du cumin noir, le propriétaire a décidé de se lancer dans l'agrotourisme en raison de l'histoire antérieure de la ferme, qui était toujours ouverte aux hôtes.

La ferme possède deux maisons de campagne originales en bois, entourées par la nature, qui permettent aux hôtes de se détendre. En outre, il y a une ancienne remise et une grange, qui sont utilisées pour des activités artistiques. La propriétaire de la ferme est une artiste (peintre). L'expérience et les compétences dans ce domaine sont utilisées dans les affaires courantes. La ferme accueille de nombreux ateliers pour les enfants, les adolescents et les adultes, ainsi que pour les personnes particulièrement intéressées par l'art. Des ateliers de peinture, de dessin, de graphisme, ainsi que d'écoute et de composition de musique y sont organisés. Des ateliers VedicArt sont également organisés. L'offre comprend également des ateliers de yoga ou de cuisine, par exemple pour préparer des boulettes de pâte.

Une autre activité récente est l'exploration de la nature par l'herboristerie. Des ateliers sont organisés sur les différentes façons d'utiliser les herbes (thés, thé séché, thés fermentés, teintures). Le propriétaire s'est également spécialisé dans la production de papier fait main, qui est utilisé, par exemple, pour créer des herbiers pendant les cours avec les enfants.

“ N’ayez pas peur ! Absolument et réfléchissez à vos rêves et à ce qui vous tient à cœur. Que voulez-vous faire vous-même ? Nous devons faire ce qui nous tient à cœur et alors il y aura un succès. Quand on fait ce qu’on aime, c’est toujours agréable de se lever le matin, de consacrer du temps, et puis ça apporte des revenus. Et alors, les bonnes choses seront transmises aux gens. Peu importe ce que vous faites, peindre ou élever des vaches ou des chèvres, cueillir des herbes ou faire du pain, si vous aimez ça, c’est une réussite. Alors n’ayez pas peur, simplement. ”



4. CONSIDÉRATIONS, FORMATION / COMPÉTENCES IMPLIQUÉES

☰ Considérations générales:

“Leśniakówka” est un lieu où la beauté de la nature se conjugue avec le patrimoine culturel préservé. L’ancien verger qui entoure la ferme, les bâtiments d’architecture en bois entretenus et les traditions cultivées en font un lieu très visité par les touristes - non seulement pour se reposer, mais aussi pour vivre des expériences internes.

Il est particulièrement important pour le propriétaire de maintenir l’authenticité de son entreprise. Cela se reflète dans la construction traditionnelle, la cuisine locale ou les chansons folkloriques qui accompagnent les différents événements. Les hôtes de la ferme agrotouristique peuvent utiliser deux maisons en bois originales. L’une d’elles est une maison typique de Małopolska avec une pièce blanche, et l’autre est une maison typique de Zakopane. Grâce à cela, les invités ont l’occasion de découvrir différents types d’architecture caractéristiques de la Petite Pologne et de Podhale, et peuvent être encouragés à visiter les régions pour lesquelles ces maisons sont caractéristiques.

Leśniakówka est un lieu où se rencontrent des personnes de différents pays, cultures et générations, c’est pourquoi la tolérance et l’ouverture à cette diversité sont particulièrement importantes. Des ateliers, des événements et des festivals sont organisés dans la ferme, qui font référence à la tradition locale et aux expériences artistiques du propriétaire.

Dans son activité, la propriétaire indique le rôle de l'intuition féminine, qui aide dans de nombreuses situations difficiles, ainsi que le besoin de courage et de force. Malgré son caractère unique, "Leśniakówna" se bat contre les problèmes quotidiens, principalement pour maintenir son efficacité économique. La création d'un jardin de fleurs et d'herbes aromatiques est prévue. Le développement de l'activité de la ferme sera étroitement lié à divers domaines artistiques, en particulier l'art populaire.

Formation/compétences (connaissances, aptitudes, attitudes) particulièrement pertinentes pour le processus:

De l'avis du propriétaire, la préparation à la gestion d'une entreprise est particulièrement importante. Une formation à la gestion, y compris à la gestion des réseaux sociaux, faciliterait grandement la gestion d'une entreprise, surtout au début.

En outre, vous devez avoir des compétences appropriées dans un domaine spécifique pour mener des activités, c'est pourquoi l'éducation et l'expérience antérieure sont particulièrement importantes. L'utilisation des ressources agricoles à d'autres fins est également associée à la nécessité d'avoir une certaine conscience de la nature.

Analyse SWOT:

ATOUTS **S**

- L'expérience professionnelle et la compétence du propriétaire en tant qu'artiste-peintre.
- L'éducation agricole formelle du propriétaire et la formation en herboristerie.
- La tradition et l'histoire de la ferme qui a toujours été ouverte aux hôtes.
- La capacité de mener et de combiner une variété d'activités
- L'ouverture aux besoins des bénéficiaires.

FAIBLESSES **W**

- Les difficultés à utiliser efficacement les médias sociaux pour la promotion.
- La dépendance des actions prises par une seule personne.

POSSIBILITÉS **O**

- Un intérêt croissant pour le patrimoine culturel
- Une demande croissante de produits de niche de haute qualité
- Soutenir les initiatives visant à préserver le patrimoine culturel

MENACES **T**

- Le manque de soutien aux petites exploitations agricoles.
- Faible niveau de connaissances générales sur la préservation du patrimoine culturel.

PARTENAIRES



Association Générale
des Producteurs de
Blé et autres céréales
(France)
www.agpb.com



Biotehniški center Naklo
(Slovénie)
www.bc-naklo.si



Asociace
soukromého
zemědělství ČR

Asociace soukromého
zemědělství ČR
(République tchèque)
www.asz.cz



Centrum Doradztwa
Rolniczego w Brwinowie
- Branch in Krakow
(Pologne)
www.cdr.gov.pl



Unión de Agricultores
y Ganaderos – Jóvenes
Agricultores de Jaén
(Espagne)
www.coagjaen.es



European Landowners' Organization

European Landowners'
Organization
(Belgique)
www.europeanlandowners.org



On Projects Advising SL
(Espagne)
www.onprojects.es

CONTACTEZ-NOUS

Twitter: @REWARD_ERASMUS

Facebook: @REWARDERASMUS

Site Internet: reward-erasmus.eu



Cofinancé par le
programme Erasmus+
de l'Union européenne

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues. Numéro du projet: 2018-1-FR01-KA202-047809