



Raising Employability of Women
through entrepreneurial Activities
fostering Rural Development

CASO DE ESTUDIO

KATARZYNA LEŚNIAK
Leśniakówka

INTRODUCCIÓN

“Leśniakówka” es una hermosa zona situada a 35 km de Cracovia, en un pintoresco lugar llamado Glichów. Es una granja ecológica en una zona de naturaleza tranquila y virgen y de hectáreas de bosque, que funciona de acuerdo con los supuestos de la agricultura alternativa. Además, es una granja de agroturismo donde los huéspedes encontrarán todo lo necesario para sentir la armonía, recobrar vitalidad y fortalecer su alma. La granja ofrece un lugar para hacer una pausa en el ajetreado día a día y encontrar una profunda calma, lejos de la intensidad de la vida moderna. Aquí es donde todos encontrarán su creatividad y espacio para crear nuevas ideas.

La oferta de “Leśniakówka” consiste en: talleres de inspiración (yoga, taller artístico, taller de cocina, VedicArt), organización de eventos, comidas ecológicas caseras, fruta recogida directamente de la huerta, miel de colmenar, paseos por el bosque, aire fresco y mucho más.

1. DATOS PERSONALES

 **Nombre:** Katarzyna Leśniak

 **Rango de edad:** 46 +

 **Formación:** Máster.

 **Ocupación:** Pintora.



2. PERFIL DE LA GRANJA

 **Dirección:**
Glichów 24, 32-412 Wiśniowa.

 **Superficie de la granja en ha:** 4 ha.

 **Fecha desde la cual la mujer empresaria es propietaria/arrendadora de la granja:** Desde hace 16 años.

Nº de trabajadores de la granja:

	A TIEMPO COMPLETO	A TIEMPO PARCIAL/DE TEMPORADA	MUJERES
Miembros de la familia	3		2
Otros miembros no familiares			

 **Descripción de la granja:** La granja comenzó a gestionarla la actual propietaria hace 16 años. Ha sido una granja familiar dirigida por 5 generaciones. La transferencia de toda la granja a un

sucesor es una tradición en la familia. La granja tiene un superficie de alrededor de 4 hectáreas, incluyendo un huerto de 2,5 hectáreas. Toda la granja está certificada como ecológica. El primer huerto se estableció hace más de 100 años. Varios árboles de ese huerto aún permanecen y se mantienen a pesar de la falta de frutos. El huerto más joven fue plantado por los padres de la actual propietaria. Entre los árboles se encuentran principalmente ciruelos y cerezas, pero también avellanos y nogales. También hay arándanos y frambuesas. La granja está rodeada por un bosque y un prado, que son un lugar de obtención de hierbas puras y no contaminadas. Actualmente no hay ganado en la granja.

Los productos de la granja se utilizan para preparar comidas para los turistas, y para su transformación en zumos y conservas. Las actividades multifuncionales que se llevan a cabo en la granja incluyen: agroturismo y recreación, así como actividades de formación/didácticas.

Página web y redes sociales:

<http://www.lesniakowka.pl/index.html>

<https://m.facebook.com/Le%C5%9Bniak%C3%B3wka-146422948740535/>

3. MULTIFUNCIONALIDAD / PATRIMONIO CULTURAL RURAL

El agroturismo es la principal actividad de “Leśniakówka”. Después de hacerse cargo de la granja y de un intento fallido de cultivar comino negro, la propietaria decidió iniciar el agroturismo debido a que la granja anteriormente siempre había estado abierta a los huéspedes.

La granja tiene dos originales casas de campo de madera rodeadas de naturaleza que proporcionan a los huéspedes relajación. Además, hay una antigua cochera y un granero, que se utilizan para actividades artísticas. La propietaria de la granja es una artista (pintora). La experiencia y las habilidades en ese campo están siendo utilizadas en los negocios actuales. La granja alberga numerosos talleres para niños, adolescentes y adultos, así como para personas especialmente interesadas en el arte. Se llevan a cabo talleres de pintura, dibujo, gráficos, así como de escuchar y componer música. También se llevan a cabo talleres de VedicArt. La oferta también incluye talleres de yoga o de cocina, por ejemplo, cocinar albóndigas.

Otra actividad reciente es la exploración de la naturaleza a través de la herboristería. En los talleres se aprenden diferentes maneras de usar las hierbas (tés, té seco, tés fermentados, tinturas). La propietaria también se especializó en la producción de papel hecho a mano, que se utiliza, por ejemplo, para crear herbarios durante las clases con niños.

“

No te asustes. Reflexiona sobre tus sueños y lo que hay en tu corazón. ¿Qué quieres hacer por ti misma? Tenemos que hacer lo que está cerca de nuestro corazón y alma. Entonces conseguiremos el éxito. Cuando haces lo que te gusta, siempre es bueno levantarse por la mañana, dedicarle tiempo, y luego pensar en obtener ingresos. Y entonces pasarán cosas buenas a la gente. No importa lo que hagas: pintar, criar vacas, cabras, recolectar hierbas u hornear pan... si te gusta, es un éxito. Así que simplemente no tengas miedo.

”



4. CONSIDERACIONES, FORMACIÓN / COMPETENCIAS IMPLICADAS

☰ Consideraciones generales:

“Leśniakówka” es un lugar donde la belleza de la naturaleza se combina con el patrimonio cultural preservado. El antiguo huerto que rodea la granja, los edificios de arquitectura de madera bien conservados y las tradiciones de cultivo, hacen que sea un lugar muy visitado por los turistas, no sólo para descansar, sino también para vivir algunas experiencias internas.

Es especialmente importante para la propietaria mantener la autenticidad en su negocio. Esto se refleja en la construcción tradicional, la cocina local o las canciones folclóricas que acompañan a diversos eventos. Los huéspedes de la granja de agroturismo disponen de dos casas de madera originales. Una de ellas es una casa típica de Małopolska con una habitación blanca, y la otra es una casa típica de Zakopane. Gracias a ello, los huéspedes tienen la oportunidad de conocer los diferentes tipos de arquitectura característicos de la Pequeña Polonia y de Podhale, y pueden animarse a visitar las zonas donde estas casas son características.

“Leśniakówka” es un lugar donde se encuentran personas de diferentes países, culturas y generaciones, por lo que la tolerancia y la apertura a esta diversidad es particularmente importante. En la granja se llevan a cabo talleres, eventos y festivales que hacen referencia a la tradición local y a las experiencias artísticas de la propietaria.

En su actividad, la propietaria indica el papel de la intuición femenina, que ayuda en muchas situaciones difíciles, así como la necesidad de coraje y fuerza. A pesar de su singularidad, “Leśniakówna” lucha con los problemas cotidianos, principalmente con el mantenimiento de la eficiencia económica. Se ha previsto la creación de un jardín floral y de hierbas. El desarrollo sucesivo de la actividad de la granja estará estrechamente relacionado con varios campos del arte, en particular el arte popular.

Formación/Competencias (Conocimientos, habilidades, actitudes) especialmente relevantes para el proceso:

En opinión de la propietaria, la preparación para dirigir un negocio es particularmente importante. La formación en materia de gestión, incluida la gestión de las redes sociales, facilitaría enormemente la gestión de una empresa, especialmente al principio.

Además, es necesario tener la competencia apropiada en un área específica para realizar actividades, por lo que la formación y la experiencia previa son especialmente importantes. La utilización de los recursos de la explotación agrícola para otros fines, también se asocia a la necesidad de tener algún tipo de conciencia sobre la conservación de la naturaleza.

Análisis DAFO:

FORTALEZAS

S

La experiencia profesional y la competencia de la propietaria como artista-pintora.
Educación agrícola formal de la propietaria y capacitación en herboristería.
La tradición y la historia de la granja, que siempre ha estado abierta a los huéspedes.
La capacidad de realizar y combinar una variedad de actividades.
Apertura a las necesidades de los receptores.

DEBILIDADES

W

Dificultades para utilizar eficazmente los medios de comunicación social para la promoción.
Dependencia de las medidas adoptadas por una sola persona.

OPORTUNIDADES

O

Creciente interés en el patrimonio cultural.
La creciente demanda de productos nicho de alta calidad.
Apoyar las iniciativas destinadas a preservar el patrimonio cultural.

AMENAZAS

T

La falta de apoyo a las pequeñas granjas.
Bajo nivel de conocimiento general sobre la preservación del patrimonio cultural.

SOCIOS



Association Générale
des Producteurs de
Blé et autres céréales
(Francia)
www.agpb.com



Biotehniški center Naklo
(Eslovenia)
www.bc-naklo.si



Asociace
soukromého
zemědělství ČR

Asociace soukromého
zemědělství ČR
(República Checa)
www.asz.cz



Centrum Doradztwa
Rolniczego w Brwinowie
- Branch in Krakow
(Polonia)
www.cdr.gov.pl



Unión de Agricultores
y Ganaderos – Jóvenes
Agricultores de Jaén
(España)
www.coagjaen.es



European Landowners' Organization

European Landowners'
Organization
(Bélgica)
www.europeanlandowners.org



On Projects Advising SL
(España)
www.onprojects.es

CONTÁCTANOS

Twitter: @REWARD_ERASMUS

Facebook: @REWARDERASMUS

Sitio Web: reward-erasmus.eu



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

Proyecto N°: 2018-1-FR01-KA202-047809